

SECOND SEMESTER B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2015  
(CUCBCSS-UG)

Common Course—Malayalam

MAL 2A 02 (1)—മലയാള സാഹിത്യപഠനം—II

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. ½ മാർക്ക് വീതം :

- 1 'കളങ്കമറ്റ കൈ' എന്ന കവിത രചിച്ചത് ആര് ?
- 2 ലങ്കാലക്ഷ്മി നാടകം ഏത് ഇതിഹാസ കൃതിയെ ഉപജീവിച്ച് രചിക്കപ്പെട്ടതാണ് ?
- 3 'സ്വരരാഗസ്യയ' ആരുടെ കവിതാസമാഹാരമാണ് ? *2-നു*
- 4 നാൽച്ചുവർക്കുട്ടിന്നെന്നതു സുരക്ഷ ? ആകാശത്തിൽ കുർത്ത ദുർമുഖം കാട്ടാം 'പയ്യനോ' മറ്റാരാനോ ?  
—പയ്യൻ എന്ന പദംകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത് ?
- 5 അവുസേപ്പു ചേട്ടനും കണ്ണൻ എന്ന കാളയും ഏത് കഥയിലെ കഥാപാത്രങ്ങളാണ് ?
- 6 'ഓരോ എഴുത്തുകാരിയുടെ ഉള്ളിലും' എന്ന കഥയിൽ കഥാകൃത്തിന്റെ അമ്മായിയുടെ പേരെന്ത് ?
- 7 'നീലക്കടലാസ്സിൽ പൊതിഞ്ഞ ഒരു പച്ചക്കുതിര' ഏത് കൃതിയുടെ ആദ്യത്തെ അദ്ധ്യായത്തിന്റെ പേരാണ് ?
- 8 'പച്ച വിരൽ' ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
- 9 "ഇന്ന് ഘോഷാ ബഹിഷ്കരണമോ അയിത്തോച്ചാടനമോ ആചാരപരിഷ്കണങ്ങളോ ഒന്നും വലിയ കാര്യങ്ങളല്ലായിരിക്കാം. പക്ഷെ, നാലു ദശകങ്ങൾക്കു മുമ്പ് അത് നേടിയെടുത്തപ്പോൾ മഹാസംഭവങ്ങൾ തന്നെയായിരുന്നു"—ആരുടേതാണ് ഈ നിരീക്ഷണം ?
- 10 കാര്യം നീലകണ്ഠപിള്ളയ്ക്കു ശേഷം അദ്ധ്യാപക കഥകൾ അധികം എഴുതിയിട്ടുള്ള ഒരാളുടെ പേരെഴുതുക. *അജസ്യൻ*

(10 × ½ = 5 marks)

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. 2 മാർക്കു വീതം :

- 11 "കാട്ടുകെന്നുടെ കൊച്ചനിയത്തിയെ"—വ്യക്തമാക്കുക.
- 12 "കഷ്ടമപൂർണ്ണത കൊണ്ടെന്തിനിങ്ങനെ കെട്ടിപ്പടുത്തതീ ലോകം"  
—വിശദീകരിക്കുക.

Turn over

13 അന്തിമ ന്യായത്തിൽ  
 പ്രാർത്ഥന കൂടിച്ചേര-  
 മായപ്പോഴാണേതോ  
 സൂര്യരശ്മിയെപ്പോലെ !  
 —എന്തിനു വേണ്ടിയാണ് ഈ പ്രാർത്ഥന ?

14 'ലങ്കാലക്ഷ്മി'ക്ക് വിധാതാവ് നൽകിയ കല്പനയെന്ത് ?  
 15 കണ്ണൻ എന്ന കാളയെ കഥാകൃത്ത് വിവരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

(5 × 2 = 10 marks)

III. തുറമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും അഞ്ച് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. 5 മാർക്കു വീതം :

16 "വയ്യ ! ഭീകരമാണിത് ! എനിക്ക് സ്വസ്ഥതയും സമാധാനവും ആവശ്യമാണ്" —കഥാകാരി അർത്ഥ ഭീകരാനന്തരീക്ഷത്തെപ്പറ്റി വിശദമാക്കുക.

17 സിജ തോമസും റോസി തോമസും സീ വല്ല ഹോട്ടലിൽ സംതർച്ചതിന്റെ അന്ത്യഘട്ടം വിവരിക്കുക.

18 ലളിതാംബിക അന്തർജനത്തിന് മനസ്സു പരമനാഭനെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാം ?

19 ആയിരം നാക്കുകളും പതിനാലായിരം ചോദ്യങ്ങളും അവിടെ ഉയർന്നു—എവിടെ ? എന്തായിരുന്നു സാഹചര്യം ?

20 ഇല്ല വിടിച്ചൊരു കൈയൊന്നു നോക്കാതെ  
 വെല്ലു വിളിച്ചു ഞാൻ നിന്നെ !  
 —ഈ ആത്മവിശ്വാസത്തിനു കാരണമെന്ത് ?

21 എന്റെയുമ്മാമ്മിട-  
 ദിനമായ് കഞ്ഞും ദീപ-  
 മെന്തി നീയിരുൾ പിടിച്ചി-  
 ച്ചീന്തുവാൻ വിതുവുണ്ടു ?  
 —വ്യാഖ്യാനിക്കുക.

22 ഏതു തേജസാ പുഷിതമല്ല നിൻ  
 നൃതനോദയസൗഭം ബാല്യമേ !  
 —വിവക്ഷിതമെന്ത് ?

(5 × 5 = 25 marks)

മുന്നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. 10 മാർക്കു വീതം :

23 'കളങ്കമറ്റ കൈ' എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി ബാലാരണിയമ്മയുടെ മാതൃസാക്ഷാത്തുല്പത്തി ഉപന്യസിക്കുക.

24 'ലങ്കാലക്ഷ്മി'യിലെ ഓവണൻ—കഥാപാത്ര നിരൂപണമെഴുതുക.

- 25 'ആരാമത്തിലെ ചിന്തകൾ' എന്ന കവിത ചങ്ങമ്പുഴയുടെ കാവ്യജീവിതത്തിന്റെ വിലയിരുത്തലാകുന്നതെങ്ങനെ ?
- 26 ഹിരോഷിമ സംഭവത്തോടുള്ള ഭാരതീയമായ കാഴ്ചപ്പാടാണ് വിജയലക്ഷ്മിയുടെ 'ഓഗസ്റ്റ് ആറിന്' എന്ന കവിത—ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 27 'ഓരോ എഴുത്തുകാരിയുടെ ഉള്ളിലും' എന്ന കഥയ്ക്ക്, ഒരു സ്ത്രീപക്ഷ വായന തയ്യാറാക്കുക.
- 28 മാനവികതയുടെ മഹാഖ്യാനമെന്ന നിലയിൽ 'ശബ്ദിപ്പിക്കുന്ന കലപ്പ്'യ്ക്ക് ഒരു പഠനമെഴുതുക.
- 29 "ഷേഖ്റ ചെയ്തു മുടിയും ചീകിയ ഒരു കാമുകൻ" എന്ന അദ്ധ്യായത്തിൽ റോസി തോമസ് അയവിറക്കുന്ന ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാം ?

(4 × 10 = 40 marks)